



الوركار الله الحسنى اسماء البلي الحسنى

قَالَ اللهُ تَعَالَىٰ وَيَتُمِ الْأَمْمَا وَالْحُسُنَىٰ فَادْعُوهُ مِمَا وَقَالَ تَعَالَىٰ قُلِ ادْعُوااللهُ أَ

(١١) عَنُ أَيْ هُمَ أَيرَةً عَنِ النَّبِيّ مَلَّ اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمْ قَالَ إِنَّ سِهِ تِسْعَدُ وَيَسْعِينَ

الناتعالى كاسمار سني

خداکے لئے اسمار منی میں انھیں سے اس کو بکاراکرو۔ دومری جگدار شادہ۔ اے بغیر اِان سے کہدیجة تم فعداکوالترکہ کر کا دو بار من کہ کرجی نام ہیں۔ کہدیجة تم فعداکوالترکہ کر کیا دو بار من کہ کرجی نام سے بھی بکا دویرسب اس کے من و خوبی کے نام ہیں۔ ۱۳۷) اِدم رَرَةُ روایت فراتے ہیں کہ تخصرت ملی النہ علیہ وسلم نے ارفاد فرمایا النہ رتعالیٰ کے لئے

مع الكثيخ الكرفرات بب كدباركا و الخابس ادب يه م كدوبان بجائ لغفاصفت اسم كااطلاق كياجات اى من قرآن كريم مي المشركة اماركا قدوركياكيك مرصفات كالمسبى باكيامالا كدوه اسار جقيفت اس كاصفات ي بي كاش الرشيع البيك اس ادب كاظرتا وشارعين وغيوك جزراعات لفظ صنت كى دجت بدا بوك بن الضطول مكنية . (ب) عن المراف يتنبيري فرائى كداساء البية فيني بي جزنام حبطره شرميت بي امتعال كاكراب اس سي تجاوز كرا درمت بسي اس التحدا معالى كو ي مهاجات كالمردوميدة نبي كهاجات كالرح بهال كي صنت كانبت بطراق معل واردب اس كومي بدانسي ما سكنا مساكة المنعة يُسْتَهْ فِي عِيدُ اس ما فاس ضائيًا لَي مستهزاً كا اطلاق جارنه موكا - (بع) ضرائيما لل عض اسار مي مبص وخوبی کے اسمار میں اس سے وحو خار عصر کی دم سے ضرا بنوالی کو خادع نہیں کیا جا سکتا مضرب نے تواس کے جوابات اوردیے میں مرجی اکبر فراتے میں کہ ان آیات کو تلاوت کرتے ہوئے جائے کا یک انسان بحرز است می غرق ہوجائے كونكريان بارى منيم وفهاكش كے ك قرآن رم نے سرل رك باركا وصديتري ايسالفاظات مال كرد بي جوامس كى عالى شان شقى مركما يمي كمالم المانيت أفي تعور ونقعان كى وبت عالم بحرد كمبت علامات كاملايت بى نبیر رکمتان سلے جب ناقص دنبہ کمال تک نبیں بنج سکتا تو پیرکائل ی کو کچ سزل اختیار کر بابڑتا ہے۔ جابل ان الفاظ کو پڑھتا اور احتا كراسه اصفاقل فرط ماست كرا جا كا اعتادان العاظ كوس كرد كمكاف لكناب وراس كاعتبدت دوني ووني راسي جالي ركد) شيخ اكبرت وتنبيه مي فرائي ب كركو لمحاط النت بعض الماء المبيركا اطلاق المانون برمي بوسكتلب جيساكة ناف و وكمل و فرو مرشرعًا وعقلًا بعربي الم مغطم منوع قرار دياجات كا اوراكر الغرض كبين اطلاق بوكا قواس كم الم من عن وبول مزوری برگا . مثلاً مُومن ایا مرار بون کی جبت سے درست بوسکتان گرس محاظ سے ضرا پرمومن کا اطلاق کیا گیاہے وہ قطعا حرام ہے علا اس سے جوا سار خدایتمال کی بارگاہ کے لئے عرف عام یا خاص میں مشہور ہو چکے ہی ان کا استعال دائرہ انسان (باقى ماستدىم في انده)

به اليواقيت والجهام رج اص ، . عشه إيضاص ٢ ، . عشه اليناص ٢ ،

السُّامَنْ حَفظَهَا دَخَلَ الْمِعَنَّدُ وَإِنَّ اللَّهَ وِتُرْبِعُتِ الْوِتْرَ (رواء الشيخان والتونى) -

نا نوے نام میں جوانسیں یادکرے و دجنت میں داخل ہوگا۔ استرنوالیٰ کی ذات بکتاہے اوراس کے وه طاق عمد کو پندکرتاہے۔ اس صدیث کوشین اور تروزی نے روایت کیاہے۔

(بتیره شیر خود گذشته (۱) مام شامین نه نواصه رکی دادمون زبانی ادر این قردی به مراراب حنائی مخترم كمنعده وتاتاى نبسب ملاس عاكران المركمات كناق وكشده لكالى بعد خواتوالى إروادا بالماح كاذكرك عابتله كس كا مناون من مي ا بنائ مبلغ برواز كموافق ان كى طرونان كاحديد ببيا برتاك عالم افسانيت ان اسامی تعلیات کی مدالت تعواسفل السافلین سے ال رسط اعلی علیون رور کش مرسط وم اگریت العالمین ہے تو یہ می اپنی مقدت واستطاعت كے بسد كروروكى كريت سے فافل درہ و اگرارم الراحين ہے تو يمي رافت ورحت كا نورد كا الم ا والى الرح صفات منصب علاده بربرمغت كاسطرب كى سى بمالكارب تاكه خلافت اب صح مى مى نودارم وا وراف لمذ خلق ادم هل صورته كارمز طشت ازيام بوجائ فارصي حديث بريرام كرساقة كلي كرم كرى ب تغييل كى بيال كنائشنس - (و) منايعالى كانتاف الماس اوالى ببت وهي بي وس بتلا عنس مع مدرث ك الفاظ اواستاثرت بمافي علم الغيب عندك با اوعلت احدامن خلقك ساى طف اثاره كلتاب وين مه اسلم غعرف است علم سك في من و مع بي إده بن كوف اي مكون من كو بالاث بي اس ك دجريب كدوات سك تمامت كى دوي مرتري إده فود ياس ك منات عالم اسكان بي مشابه كمااتت داي اسك يبال مثابه وات وكل دبوا ادر صرت موتى على السلام جيد اوالعزم كومي آفر الن تران مكاز خمكا كالي السلط صورت موت اسار وصفات مك فعالي تعالى كى باقى باسك مرورى بواكدا سارالى بدلادى مائى اورائى بىلادى مائى كىاكى مرفت دات كاملاشى اس دادى كذركرديت ويكب بولت رائ مال كرل. اى ك قرآن كرم كاملوب يان يه كرده مكد مكداما بصفا في استعال كريك مرائ اقبل وابعدس ان صفات كمظام ربط التي استشاد بيل كراماك تاكسيط ان صفات كاعظت وي فين مو العد اسانی تصوریدداک والفاظری وجسے ان کے بند حالی فہی میں جرکوا ی وفای باتیرہ جائے وہ ان کے مظاہر دعم کروری بحق مت المعداس ك ون وقيركا مذكره كراب توجلا ريتاب كي وه ون وقبرنسي مي اسك تصوري سائي مرا الرودوم كاذكر كراب تواس كماترى يمجاديا بكراس فرع كاجددومرس كدوان تكعمل كررائي بواس كاماموسفات مل مقامدنس بكذوات كاموف كامرف ايك واستبرجن بس كذركودات إكى جلك نظراً في رتيب المان المروفات كا وسطنبوتا وداغ مجوى عالم امكان كے لئے ميث نقروقت رہاؤات بك اپن بينازى مى اورمكن المنا دواك عجروق م سى ميشريركدان نظراتا، يدوات اقدى كابى فياسى تى كساسى فائى موفت ك في جلب صفات والديله كالم مشتاق اس دات محم جيع صفات كانظاره كراجاب ودار جاب مي آج مي نظاره كرسكتاب سه

درسخن منی منم جوں بوئے کی دربرگ مل مرکہ دیدن میل دارد درسخن بیند مرا مورة ملک کورشے اس کی ابتدار تبارا الذی بیدہ الملک سے بحق ہے اس میں ضائی ملک کا نفشہ کمنیا گیا ہے اوراس کی وسعت کے وہ صود بتلائے کے بیں جان ان دست سے صوار الزرار بی اس من بی ایک ملک والے کے لئے جواما وصفات درکاریں ان کوموقد موقد ایسا چہاں کی گیا وہ آیت ای ایم گی تقیقت کی تشریح وقع بی کے اتری ہے ہی مطابع معانی نے اور الدیا ہے۔ (باقی ماسٹی مسئور آئندہ)